

Høng d. 16. April 2015

## Omtale af foredragsaften i Lokalhistorisk Forening d. 15. april 2015, Høng Bibliotek:

### Urpremiere (næsten) og H.C. Andersen fra nye vinkler

Høng bibliotek lagde onsdag d. 15. april lokaler til en meget anderledes aften, hvor historiker Jens Jørgensen gav sit syn på vor berømte forfatter. Han var inviteret af Lokalhistorisk Forening, der samtidig benyttede lejligheden til at uropføre et meget lidt kendt digt af H.C. Andersen: "Jeg savner noget, skal jeg navnet sige" – som John Kruse har skrevet musik til. 3 musikere, John Kruse på klarinet, Jan Skovgaard på guitar og Niels Sveistrup også klarinet førte an i fællessangen som en festlig indledning til foredraget.



Derefter tog Jens Jørgensen fat på emnet, som egentlig skulle omhandle H.C. Andersens gang på de Vestsjællandske Herregårde, hvilket de mere end 60 tilhørere også fik, men det, der fyldte mest, var om forfatterens afstamning og opvækst, et emne, der netop nu er meget aktuelt for Jens Jørgensen, der p.t. er i gang med endnu en bog om dette svære område.

Med oplæsning fra bl.a. de to erindringsværker, der findes fra H.C. Andersens hånd, trådte historikeren i karakter og med stor entusiasme gav eksempler på, at den opvækst, vi ellers kender som H.C. Andersens, måske kræver en endnu dybere undersøgelse end hidtil.

I flg. Jens Jørgensen, har H.C. A. altid selv udtalt: "Jeg er født d. 2. april, 2. påskedag!" – Men, 2. april, 2. påskedag passer ikke på året 1805, men på 1804, og så har vi "balladen" – ? Man kunne stille spørgsmålet, om myten om den store forfatter, der kom fra de små kår, vil blive ødelagt, men at være en kongesøn, at have ligget i et svaneæg, altså være en kongelig fugl på trods af opvæksten i en andegård, er vel heller ikke at foragte?

Der blev lyttet, stillet spørgsmål, særlig i kaffepausen, så nysgerrigheden var stor, både hos foredragsholder og tilhørere. En meget givende og anderledes aften i Lokalhistorisk Forening.

Tove Tieldow, referent.